



## ALMUS INFO 2015/16

### ALMUS' UNDERVISNINGSTILBUD

#### **0. klasse**

- Musikalsk forskole / min. 10 elever (max 14) / 60 min / undervisning starter 07:30

#### **1. klasse**

- instrumenthold a' 3-5 elever / 40 min

*OBS! På instrumenthold spiller alle eleverne på samme instrument*

#### **2. klasse**

- instrumenthold a' 3-5 elever / 40 min

- eneundervisning på instrument, sang eller andet / 20 min

- sammenspil på hold a minimum 6 elever (max. 8) / 90 min.

#### **3-6. klasse**

- eneundervisning på instrument, sang eller andet / 20 min

- sammenspil på hold a minimum 6 elever (max. 8) / 90 min.

- lydteknik / på hold af 3 elever / 30 min

#### **7-9. klasse**

- eneundervisning på instrument, sang eller andet / 30 min

- sammenspil på hold a minimum 6 elever (max. 10) / 90 min.

- Musikproduktion / på hold af 3 elever / 30 min

*Musikproduktion er lydteknik, musikproduktion, mix og koncertafvikling.*

*Det er en forudsætning at man har en bærbar computer man kan arbejde på.*

#### **Forældrekor** (kl 18:00-19:00)

for forældre / minimum 10 deltagere / 60 min

#### **PRISER pr. måned**

*Muskalsk forskole 160,00 kr*

*Instrumenthold 290,00 kr*

*Eneundervisning 450,00 kr*

*Sammenspil 400,00 kr*

*Musikproduktion 300,00 kr*

*Forældrekor 80,00 kr*

## **INDMELDELSE / TILMELDING**

**Tilmelding kan kun ske online og kan findes på [www.almus.dk/tilmelding](http://www.almus.dk/tilmelding)**

**OBS! Man tilmelder sig til en hel sæson!**

**TILMELDINGFRIST SENEST 29. JUNI KL 12:00**

Tilmeldinger der kommer efter, vil komme på en eventuel venteliste.

På årsskemaet, som man kan finde på [www.almus.dk/2015-2016uger/](http://www.almus.dk/2015-2016uger/) kan man se alle de uger der undervises i, hvilke uger der bruges til erstatningstimer og hvornår der er jule -og forårskoncert.

Hvis der er for få tilmeldinger til et hold, eksempelvis til musikalsk forskole eller instrumenthold, bliver holdet ikke oprettet. Vi forbeholder os retten til at sammensætte og rykke hensigtsmæssigt rundt på elever, således at antal elever, pædagogik og undervisning hænger sammen.

Vi bestræber os selvfølgelig på at imødekomme de ønsker der måtte være, i forhold til, hvem man eksempelvis gerne vil gå til sammenspil med. De bands og sammenspilshold der allerede spiller sammen, skal selvfølgelig kunne fortsætte uforandret, hvis de fortsat opfylder minimumsantal (husk at alle bandmedlemmer skal tilmelde sig individuelt). Vi kan ikke garantere at alle ønsker vil kunne blive opfyldt.

Det er stadig muligt for eneundervisnings-elever, at slå deres eneundervisning sammen. Det kan f.eks være en sangelev og klaverelev der vil slå deres lektion sammen, hvis det passer med lærer og lokaler. Man betaler dog stadig eneundervisnings-kontingent.

### **SYGDOM / AFLYSNING**

Hvis en lærer bliver syg eller forhindret, kan læreren enten sende en afløser, eller vælge at give erstatningstimer. Erstatningstimer kan lægges i uger hvor der ikke er undervisning. Se ugeoversigt. Dette aftales direkte mellem lærer og elev/forældre. Læreren skal ved aflysning hurtigst muligt give besked til både forældre (sms eller email), musikskoleleder, kontor og klubben. Ved sygdom i mere end 2 uger, skal der sendes afløser. Alle lærere vil ved sæsonstart have en fast afløser, således at elever møder de samme lærere. Vi bestræber os også på, at de faste lærere kan vikariere for hinanden.

### **KOMMUNIKATION**

Alle lærerne får både en almus mailadresse og et log-in på skoleintraet. Så kan lærere og elever/forældre kommunikere direkte. Det er op til læreren selv, om han/hun vil give deres private mobilnummer til forældre/elever. Alle lærerne opfordres desuden til at bruge deres opslagstavle på [almus.dk](http://almus.dk) til noder og info. Det forventes at forældre og elever holder sig opdateret på ALMUS' aktiviteter via hjemmesiden [www.almus.dk](http://www.almus.dk). Der vil som altid blive sendt en notifikation ud på intra, når der er ny vigtig info på [almus.dk](http://almus.dk)

### **ELEVERS OPFØRSEL / TRIVSEL**

Det forventes at forældre støtter op om elevernes undervisning, og taler med dem om, hvordan de bedst opfører sig i undervisningen. Det gælder især til sammenspil og på instrumentholdene, hvor det er vigtigt, at eleverne tager hensyn til hinanden. Lydniveauet kan blive for højt for. Forældre må også meget gerne bakke op om nye holdsammensætninger.

## **KONTAKT**

Som noget nyt vil man i undervisningsuger have mulighed for telefonisk kontakt på tirsdage og onsdage ml. 11:30 -12:00 på ALMUS' egen telefon. Telefonnummer kommer op på hjemmesiden i løbet af juli måned, når telefonen og abonnement er købt. Alle generelle henvendelser til Frank skal ellers mailes til **frank@almus.dk** og ikke på skoleintraet. Dette bedes overholdt fremover. Ellers er det for uoverskueligt at adskille alle de forskellige mails.

## **LÆRERNE PÅ ALMUS 2015/16**

Udover at Jesper Elnegaard (trommer) vender tilbage fra Vesterbro Ungdomsgård (hurra!), og at Louise Rostved, Tue Sander og Rasmus Kjærsgaard, som har været afløsere i denne sæson, alle fortsætter (trefoldigt hurra!), så har vi fået en ny klaverlærer (og klarinet). Hun hedder Kati Eriikka Arikoski-Johnson og er uddannet fra DKDM. I kan læse mere om hende på [www.almus.dk/kati-eriikka-arikoski-johnson/](http://www.almus.dk/kati-eriikka-arikoski-johnson/)

Antallet af tilmedlinger er selvfølgelig afgørende for, om der er timer nok til alle lærerne. Det håber vi! *Hvis man ønsker undervisning i et instrument som ikke står opført, så prøv at melde til alligevel. Vi vil altid prøve at finde en lærer.*

De undervisningsdage der står under hver lærer er vejledende. Det er de dage de kan undervise på ALMUS. Det er muligvis ikke alle dage der bliver brugt. Ligeledes kan det være vi bytter rundt, alt efter hvor mange tilmeldinger vi får.

### **FRANK HASSELSTRØM**

Sammenspil, basun, trompet, musikproduktion  
*underviser mandag, tirsdag, onsdag*

### **TUE SANDER**

Sammenspil, guitar, bas, sang/klaver (kombi), brugsklaver  
*underviser mandag, tirsdag, torsdag, fredag*

### **LOUISE ROSTVED**

Musikalsk forskole, sang, forældrekor  
*underviser tirsdag, (onsdag), torsdag*

### **JESPER ELNEGAARD**

Trommer, rytmik  
*underviser tirsdag, onsdag*

### **JAN LIPPERT**

Guitar, ukuele (sammenspil)  
*underviser torsdag, fredag*

### **MERETE LYCHOU**

Violin  
*underviser tirsdag (onsdag?)*

### **KATI ERIIKKA ARIKOSKI-JOHNSON**

Klaver, klarinet  
*underviser enten mandag eller fredag*

### **RASMUS KJÆRSGAARD**

Saxofon, brugsklaver, sammenspil  
*underviser torsdag, fredag*